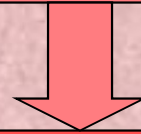


ניתוח וסיווג חומרי הוראה



תוכנית לימודים



אסטרטגיות של הוראה



חומרים



משאבים
לימודיים



הלומדים

7 קטגוריות למסד הידע בהוראה על פי שולמן

- ידע התוכן
- ידע פדגוגי כללי
- הכרת תוכנית הלימודים
- הכרת הלומדים
- ידע פדגוגי ספציפי
- ידיעת מטרות החינוך
- התמצאות בספרות המקצועית

ידע התוכן בחינוך הגופני

- החומרים שאולים מעולם הספורט והתנועה.
- הבנתם הכרחי לשם עיבודם לתכני למידה.
- חיוני לתהליך ניתוחן של המיומנויות ומתן משוב.
- חיוני לסגירת הפער בין הביצוע הרצוי למצוי. (הופמן 1983).

ידע התוכן בחינוך הגופני - המשך

- לוי שטראוס:
- כדי להבין את המכלול יש להבין את פרטיו, והכרת הפרטים מעמידה את השלם.
- ברונר:
- כדי להבין את השלם יש לפרק אותו לרכיבים שלו.

ע"פ שווייך מיומנויות הספורט

הן:

תבניות צורניות

תצורות

סטרוקטורות

ע"פ שוויד

מיומנויות הספורט הן

מבנים צורניים

הניתנים לפירוק.

תכונות התנועה במיומנות:

ארה

מחולל

מגמה

אורה

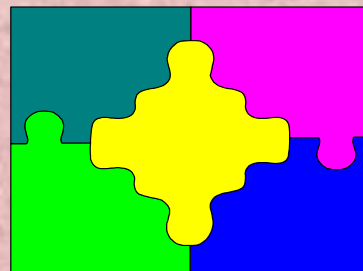
• המתאכ האיאואאטרי
ש התנועה התל
כפי שהיא מתהווה
הצירי התנועה ש
האור.

מצחוק לילי

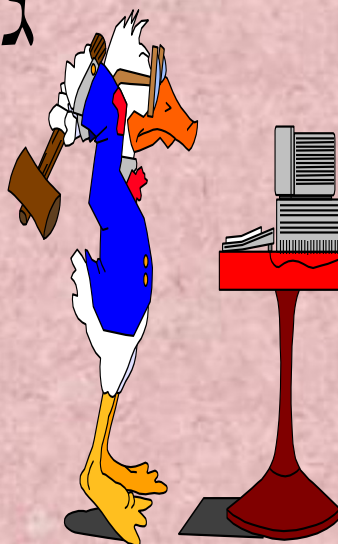
הגורם הפסיכומטורי המייצר את התנועה הכולל:



גורם רגשי



גורם הכרתי



גורם עצבי שרירי

מצגת

התכלית הפונקציונאלית של
כל תנועה במיומנות.

תכלית של המיומנות זהה לאוסף
המגמות של הצורות - התנועות
המרכיבות את המיומנות.



שוויד: המיומנות היא ריבוי אחדותי

לכל תצורה - (מיומנות) - יש

תעודת זהות ייחודית לה

המורכבת מהצורות השונות

ומהתאום הפנימי של

המחוללים של התצורה.

כילול = אינטראקציה

ממדי המיומנות

אינטרא



ממדי המבצע

אינטר



ממד גופני פסיכומטורי

מהירות תגובה

זריזות

כח

דיוק

קואורדינציה

סבולת שריר

מקצב

שווי משקל

סבולת לב

ריאה

חן

תיאום עין יד

גמישות

קלות

תאום עין רגל

מהירות

ממד רגשי

משמעת	אתגר	עניין
מעורבות	התלהבות	הנאה
אדישות	מסירות	הניעה
הזדהות	כשלון	הצלחה
קושי	העזה	קשב
חרדה	התמודדות	פחד

ממד חברתי שיתופי

שתוף פעולה

תקשורת

מנהיגות

תאום עמדות

תפקידים

תאום תפקידים

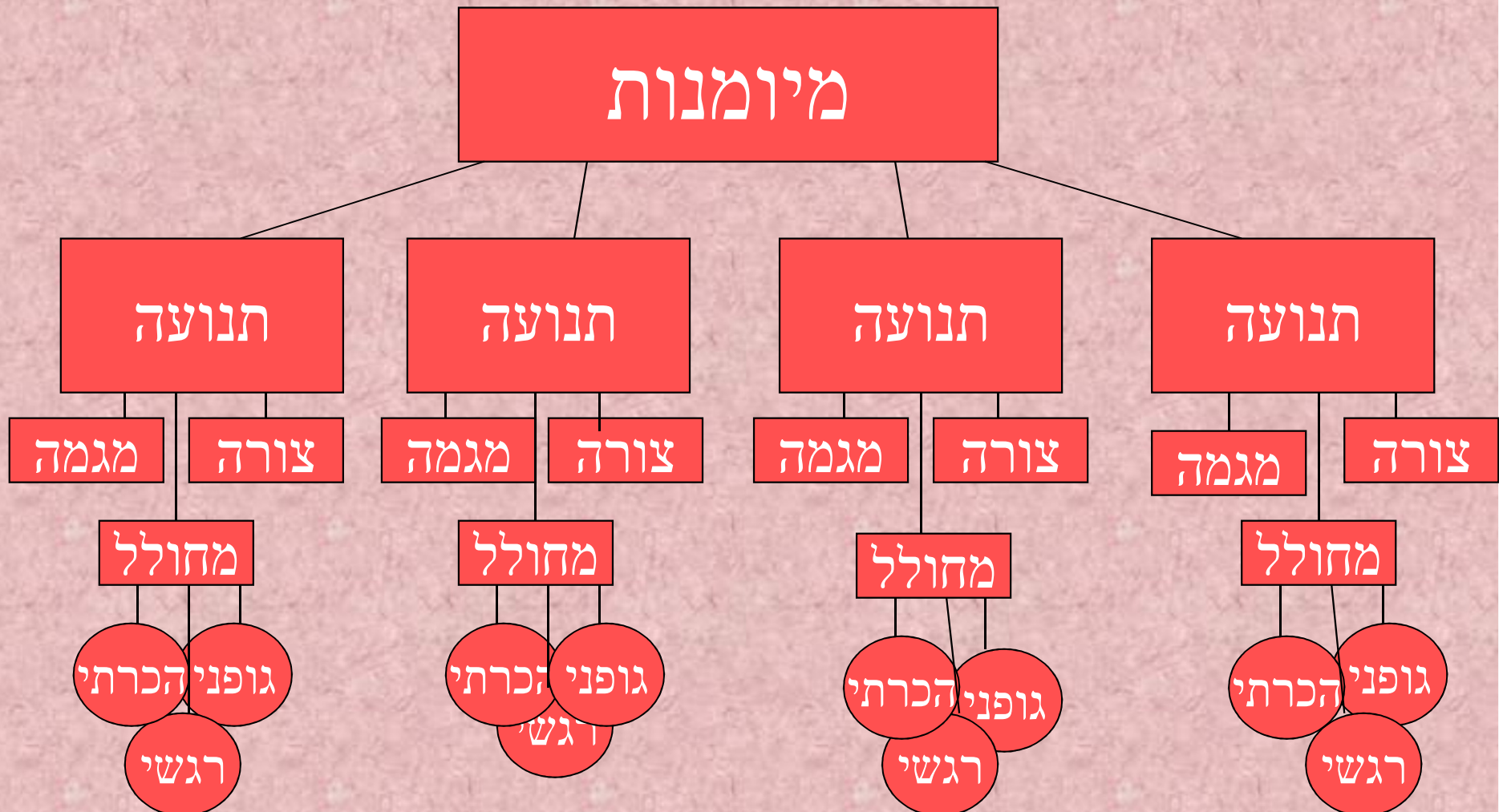
שיתוף מאמצים

תאום פעולה

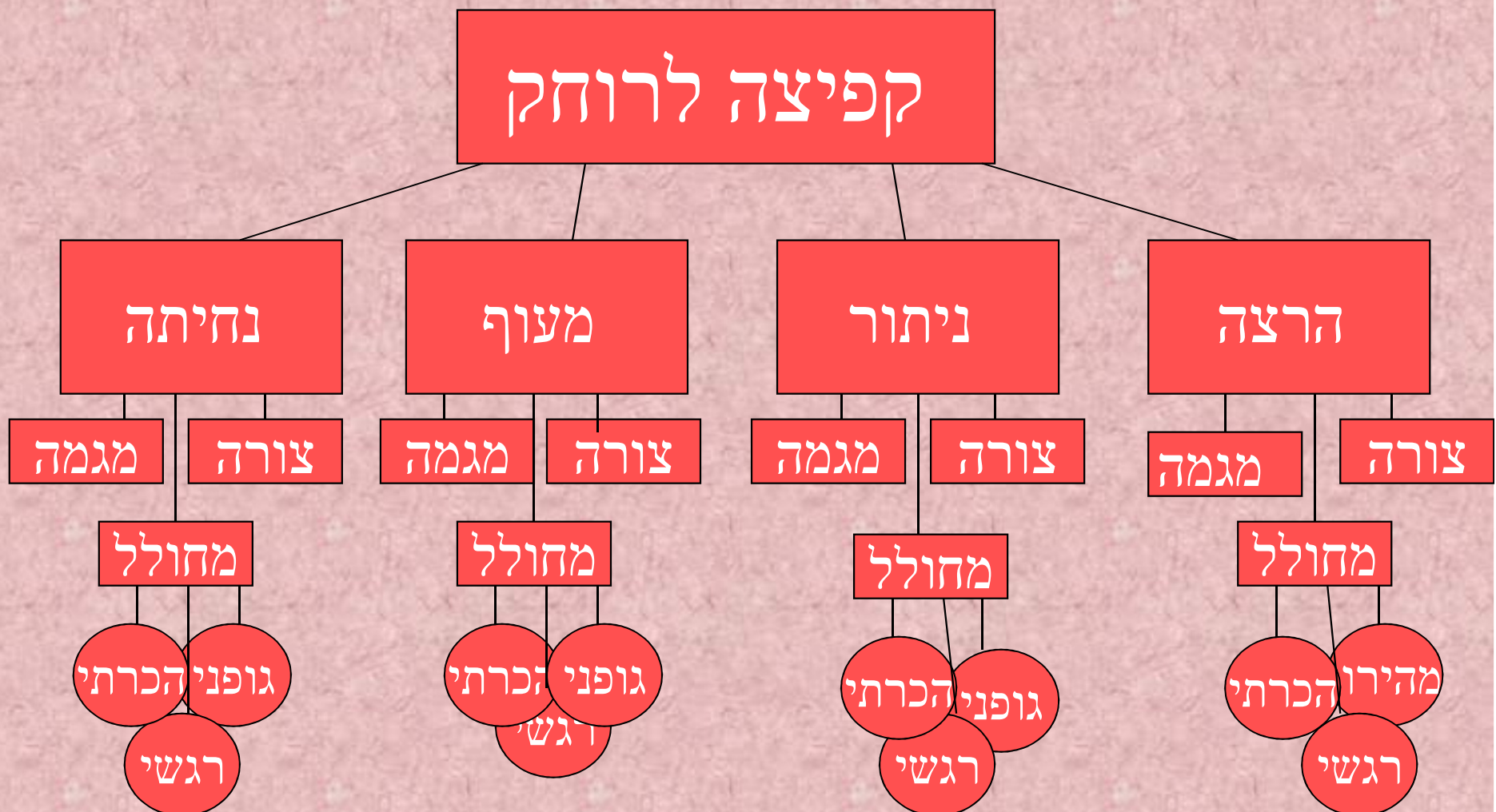
ממד הכרתי

קבלת החלטות פעולה	שיטות ותהליכים	חוקה
עקרונות הביומכניק ה	אומדן רוחק	אומדן מהירות
התמצאות במרחב	אומדן גובה	ויסות עוצמות

ניתוח מיומנות תרשים סיכום



ניתוח מיומנות - דוגמא לחלוקת תנועות במיומנות



סיכום

- המיומנות היא מבנה שלם שיש לפרקו כדי להבינו.
- טכניקת בידול התנועות מאפשרת:
- 1. להבין את הבעיות בביצוע המיומנות.
- 2. לבנות אסטרטגיה של שיעור.
- 3. ליצור כלים להסתכלות.
- 4. לאפשר איתור שגיאות בביצוע.
- 5. לעשות ההערכה של הלמידה.

סיווג מיומנויות

מהות

סיטואציה סוג

מהות

- מיומנות טכנית - מיומנות שרכשת אצל היילד באופן טבעי (לחיפה, ריצה, סיבוס, קפיצה)



- מיומנות מלאכותית - מיומנות שנוצרה ע"י האדם, ונלמדת לצרכי ספורט.



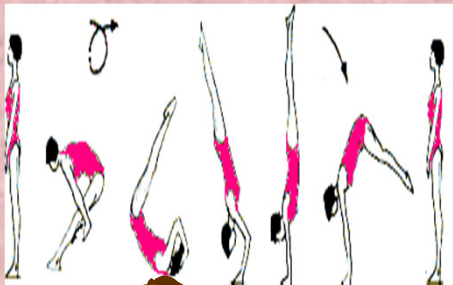
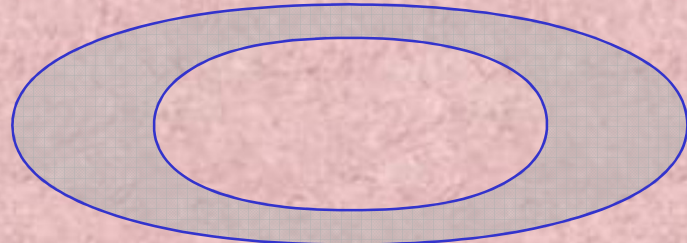
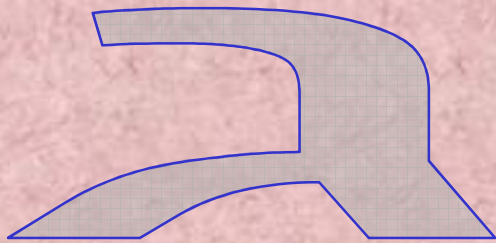
מהות



• מיומנות פשוטה
- ניתוח אלמנטים
בצורת השלם.



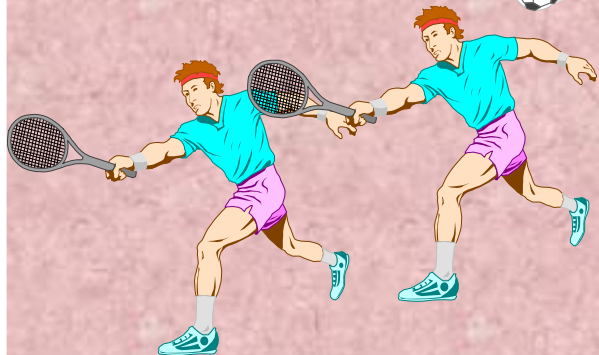
• מיומנות מורכבת-
לצורך לימודה יש
לחלקה לשלבים



• מיומנות פרטנית

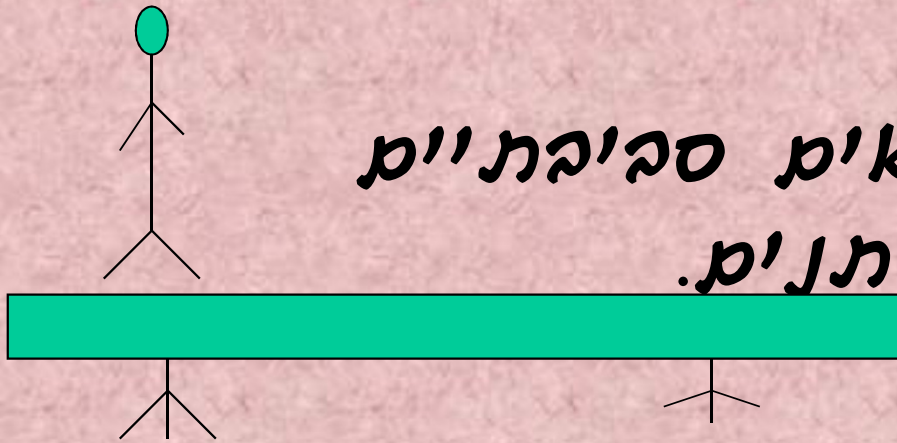


• מיומנות שיתופית

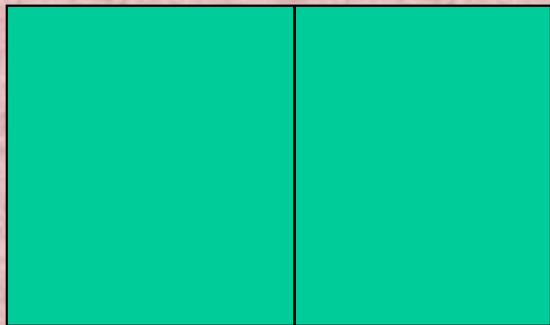


• מיומנות חברתית

סיטואציה



- מיומנות סאורה
- מבוצעת תחת תנאים סביבתיים קבוצים ובלתי משתנים.



- מיומנות פתוחה
- מבוצעת תחת תנאי סביבה משתנים

ארגון הלמידה

פיתוח קווי) לינארי)

מהקל לקשה -

מהפשוט למורכב-

מהפרט אל הכלל.

פיתוח סלילי (ספיראלי)

• ביצוע חוזר של היסודות שבמבנה המקצוע תוך

הרחבתם. מתאים למשחקי ספורט

מתאים למיומנות פרטניות

ארגון הלמידה-המשך

- החלרה הסליפית
- חלרה על הוראת המיומנויות בזורה
ספיראלית תוק מתן הדגשים
לממדים השונים.
- למשל: פיתוח הממד האופני - שליטה
בכדור
- פיתוח הממד החברתי - שיתוף
פעולה.



